



CLASS: VIII (2 nd Lang.)	DEPARTMENT: TAMIL	DATE: 20 -04 -2026
WORKSHEET:4	Lesson: 2	Topic: O.T.Q. & Descriptive type

I. நிரப்புக.

- எழுத்துகளின் பிறப்பை எத்தனை வகையாக பிரிப்பர்?_____
- மெல்லின மெய் எழுத்துகள் பிறக்கும் இடம்_____
- மார்பிலிருந்து பிறக்கும் எழுத்துகள் எவை? _____
- கழுத்தில் இருந்து பிறக்கும் எழுத்துகள் எவை? _____
- எழுத்துகளின் பிறப்பு யாவை? _____, _____

II. சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- இதழ்களை குவிப்பதால் பிறக்கும் எழுத்துகள்-
a. உ, ஊ, ஓ, ஔ, ஐ b. அ, ஆ c. இ, ஆ, எ, ஏ, ஐ d. ஈ, ஊ, ஆ
- ஆயுத எழுத்து பிறக்கும் இடம் _____ஆகும்.
a. கழுத்து b. தலை c. மூக்கு d. வயிறு
- வல்லின எழுத்துகள் பிறக்கும் இடம் _____ ஆகும்.
a. கழுத்து b. மார்பு c. தலை d. வயிறு
- நாவின் நுனி அண்ணத்தின் நுனியை பொருந்துவதால் பிறக்கும் எழுத்துகள் -
a. ட், ண் b. த், ந் c. ம், ம் d. ர், ய்
- கீழ் இதழும், மேல் வாய்ப்பல்லும் இணைவதால் பிறக்கும் எழுத்து?
a. வ் b. ல் c. ன் d. ங்

III. பொருத்துக.

1. க், ங் - a. நாவின் இடை, அண்ணத்தின் இடை
2. ச், ஞ் - b. நாவின் நுனி, மேல்வாய்ப்பல்லின் அடி
3. ட், ண் - c. நாவின் முதல், அண்ணத்தின் அடி
4. த், ந் - d. மேல் உதடும் கீழ் உதடும் பொருந்துதல்
5. ப், ம் - e. நாவின் நுனி, அண்ணத்தின் நுனி

IV. வினா விடை.

1. எழுத்துகளின் பிறப்பு வகைகளை எழுதுக?

2. உயிர் எழுத்துகள் எங்கிருந்து பிறக்கின்றன?

3. ஆய்த எழுத்து எவ்வாறு பிறக்கின்றது?

4. எழுத்துகளின் பிறப்பு என்றால் என்ன?

ANSWER KEY

I. 1. இரண்டு 2. மூக்கு 3. வல்லின மெய் எழுத்துகள்

4. இடையின மெய் எழுத்துகள், உயிர் எழுத்துகள்

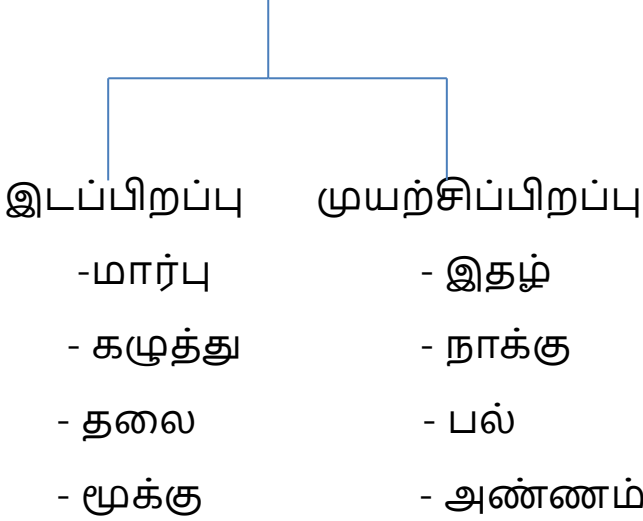
5. இடப்பிறப்பு, முயற்சிப்பிறப்பு

II. 1. a. உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ 2. b. தலை 3. b. மார்பு 4. a. ட், ண்

5. a. வ்

III. 1-C 2-a 3- e 4-b 5-d

IV. 1. எழுத்து



2. உயிர் எழுத்துகள் கழுத்தில் இருந்து பிறக்கின்றன.

3. ஆய்த எழுத்து தலையை இடமாகக் கொண்டு பிறக்கிறது. அதன் முயற்சிப்பிறப்பு வாயைத் திறந்து ஒலித்தலே ஆகும்.

4. உயிரின் முயற்சியால் உடலின் உள்ளிருந்து எழும் காற்றானது மார்பு, தலை, கழுத்து, மூக்கு ஆகிய நான்கு இடங்களுள் ஒன்றில் பொருந்தி, இதழ், நாக்கு, பல், மேல் வாய் ஆகிய உறுப்புகளின் முயற்சியினால் வேறுவேறு ஒலிகளாகத் தோன்றுகின்றன. இதனையை எழுத்துகளின் பிறப்பு என்பர்.
